

Association **espaceBOURDELLEsculpture**

Lettre INFO rentrée 2016

Arts de l'espace et de la matière

Centre de Formation / Ateliers de pratique de la sculpture / Stages / Expositions

Rive gauche - 172 rue Gustave Jay 82000 Montauban Tél./fax : 05 63 63 90 15 - Courriel : espace.bourdelle@free.fr
N° Siret : 44299750800019 - Organisme formation professionnelle : N° 20041082 - Agrément Jeunesse et Sport : N° 8208079

RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER !

Inscriptions aux ateliers

au bureau à partir du 6 septembre 2016
du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h
ou sur le site internet
www.espacebourdellesculpture.org

Journée ménage & aménagements

Samedi 17 septembre 2016 à partir de 10h...
Besoin de bonnes volontés, de mains,
d'humour et de gaiété, de remorque, de
mobilier de rangement...
et surtout de se revoir !!
Grignotage façon auberge occitane

Journées Portes-Ouvertes

Samedi 24 & dimanche 25 septembre de 14h à 19h

Reprise des ateliers : lundi 3 octobre 14h

Adhésion 2017

Pensez à régulariser dès à présent votre
adhésion à l'association afin de continuer à
recevoir nos actualités.

LE MOT du Président

Chers Adhérent(e)s

Après notre grande symphonie de la sculpture dont chaque notes résonnent encore, chacun, je l'espère, aura fait le plein de sensations, de vitamine D et de farniente.

C'est une rentrée bien remplie qui nous attend !

Dans un premier temps, c'est autour de **David LEGER** que nous allons nous retrouver, à l'occasion d'une superbe exposition de ses œuvres : 27 pièces déployées à la Mémo et en mairie, des œuvres qui célèbrent toute la sensualité du marbre, de l'onxy et du granit... En regard, les photographies de Gérard Noël. Jusqu'au 30 septembre.

Ensuite, **l'Espace Bourdelle ouvrira ses portes au public les 24 & 25 Septembre de 14h à 19h**. Nous aurons besoin de préparer les locaux pour accueillir le public dans les meilleures conditions, je lance donc un appel pour la **grande journée ménage du 17 Septembre à partir de 10h !!**

Plus que jamais chacun doit se sentir concerné et être acteur de la vie associative afin qu'elle reste dynamique et porteuse de projets.

La programmation prend forme et nous promet déjà quelques belles surprises.

Préparez vos outils, relevez vos manches, la matière vous attend et surtout n'oubliez pas ce conseil de James Joyce :

**« Ce qui importe dans une œuvre d'art,
c'est la profondeur vitale de laquelle elle a pu jaillir »**

A bientôt, Alain Hocini - Président

Hôtel de Ville & Médiathèque Mémo
EXPOSITION

DAVID
LÉGER sculpture

Le Marbre de Carrare

↓
**06-
30
SEPT**

Musée-Jardin départemental Bourdelle à Egreville (77)

« Pensées Créatrices »,

quand le corps devient matière...

Par la Cie Théâtre L'écoutille dimanche 18 septembre 2016



à 14h30,
15h30 et 16h30
dans le cadre des
Journées Européennes
du Patrimoine.

Ce solo-performance
de 10 mn de
mime-mariionnette
contemporain proposé
par la Cie Théâtre

L'écoutille s'appuyant sur les œuvres du sculpteur Emile-Antoine Bourdelle, met en lumière l'acte du créateur-sculpteur confronté à sa matière, ou les rapports ambigus de l'animé et de l'anima... Le corps-matière en argile devient le lieu d'expérimentations où le créateur doute, questionne, cherche à retranscrire par ses gestes sa pensée, donnant ainsi à voir le chemin conflictuel et tendre qui le relie à son œuvre, œuvre qui prend vie et lui échappe peu à peu...

Spectacle conçu, réalisé et interprété par Anaïs André-Acquier, plasticienne du geste, marionnettiste et directrice artistique de la Cie.

« Pensées créatrices » fait partie du diptyque déambulatoire « De la sculpture... au sculpteur », travail de la Cie Théâtre L'écoutille autour des œuvres du sculpteur montalbanais Emile-Antoine Bourdelle.

lettres d'automne

A l'occasion de la XXVIème édition du festival
Lettres d'Automne, centrée autour du thème

« **L'un & l'autre** » de Brigitte Giraud,

invitée d'honneur & de nombreux écrivains et artistes,
l'Espace Bourdelle sculpture proposera une installation chargée de
symboles sur le parvis du théâtre Olympe de Gougues.

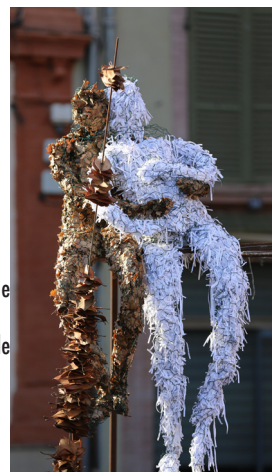
Le collectif ArtCollectif EBS saura habiller « couleurs d'automne » le
parvis du théâtre, accueil éphémère de pensées vagabondes...

« *L'écriture commence avec l'autre, le lecteur.*

*Tout commence avec l'autre : le langage, les
gestes, les émotions. L'autre est celui à cause
de/grâce à qui j'écris. Autre invisible, proche ou lointain. Lecteur connu
ou inconnu, à qui je m'adresse, contre qui je lutte, à qui je parle. »*

B. Giraud

**Le collectif est ouvert à tous, ceux qui souhaitent le rejoindre pour une
belle aventure artistique doivent contacter Alixe au plus tôt.**



Dimanche 9 octobre à 15h au Musée Ingres

Projection du film « **L'orchestre d'une tragédie** », à
propos du monument de 1870, de Christian André-Acquier suivie
d'un débat en présence de l'auteur et du réalisateur Jean-Pierre
Roussoulières.

Italia, ti amo...

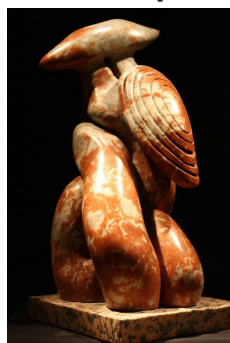
Dans le cadre de l'année italienne à Montauban,
l'association Espace Bourdelle s'est associée à la Ville de
Montauban pour célébrer la sculpture à travers de beaux
événements tout le long du mois de septembre :

Exposition

David Léger, Sculpteur

Le marbre de Carrare / Gratuit - entrée libre

Du 5 au 30 septembre, Médiathèque Mémo et Hôtel de Ville



(Vernissage le lundi 12 septembre à 19h30 à la Mairie)
Expositions de sculptures de David Léger, sculpteur, et de
photographies de Gérard Noël (à la Mémo), ancien grand
reporter au Figaro Magazine.

En lien avec l'Italie et plus précisément la ville de
Carrare en Toscane où l'on trouve la carrière de marbre
mondialement connue, l'exposition « Marbre de Carrare »
proposée par David Léger offre une vision contemporaine
du travail du marbre à travers son parcours et sa
formation classique en Italie.

Conférence

Le Bernin à Rome, jubilé et jubilatons.

Du rapt au ravissement : extases et métamorphoses.

17 septembre à 16h, Ancien Collège / Gratuit - entrée libre



par Jean-Claude Béziès.

En étudiant la sculpture classique, Lorenzo
Bernini acquiert la capacité unique de capturer,
avec le marbre, l'essence d'un moment narratif
avec un réalisme saisissant. Architecte mais
aussi peintre, il apparaît rapidement comme le
successeur de Michel-Ange...

Projections documentaires

23 septembre à 18h30, Ancien Collège / Gratuit - entrée libre

IL CAPO (15 min) : Monte Bettogli, Carrare : dans les carrières de marbre, les hommes
et les machines creusent la montagne. Il Capo, le chef, dirige ses machines...



DANS LES PAS DE MICHEL-ANGE (60 min) : Pietrasanta, ville de Toscane, a été
surnommée la « petite Athènes ». Michel-Ange y a vécu, et depuis son passage, de
nombreux artistes ont été attirés par Pietrasanta, « cité mondiale de la sculpture ».
Ce documentaire nous livre tous les secrets de la sculpture sur pierre et nous plonge
au cœur des ateliers de marbre et de ces fonderies de bronze qui ont vu naître tant
de chefs-d'œuvre.

Rencontre

avec David Léger, sculpteur et Gérard Noël, photographe

24 septembre à 16h à la Mémo

Gratuit - entrée libre. Rens. : 05 63 91 88 00 / memo@ville-montauban.fr